

सर्वग्र जैसे शासन का आश्वासन फिर भी विपक्ष विहीन उद्घाटन

संजय तिवारी

यह 1912-13 की बात है। उस समय 1911 में किंग जार्ज पंचम का दिल्ली दरबार सज़ चुका था और राजधानी को कलकत्ता से दिल्ली लाने का निर्णय भी हो चुका था। भारत के बाइसरों और गवर्नर जनरल के लिए नया भवन और सचिवालय पर काम शुरू हो चुका था। उसी समय यह निर्णय भी हुआ कि एक इम्परियल लेजिस्लेटिव काउंसिल विलिंडों का निर्माण भी किया जाएगा। 1909 में ब्रिटिश पार्लियामेन्ट ने ब्रिटिश पार्लियामेन्ट का होना जरूरी था। इसलिए 1912-13 में नयी दिल्ली की रचना कर रहे दो ब्रिटिश वास्तुकार एडविन लुटियन और हर्बर्ट बेकर को जिम्मेदारी दी गयी कि वो इसके लिए अपना अपना डिजाइन प्रस्तुत करें। एडविन लुटियन जहां गोल धेरे में इम्परियल लेजिस्लेटिव काउंसिल हाउस (बाद में पार्लियामेन्ट) का भवन बनाना चाहते थे, वहाँ हर्बर्ट बेकर इसे भिजुअ अकार में निर्मित करना चाहते थे। हर्बर्ट बेकर उसे वहाँ बनाना चाहते थे जहां आज पुराना संसद भवन है जबकि बनाना चाहते थे। खैर दोनों एक एक भवन बनाना ली गयी जहां लुटियन का गोल धेरे वाला डिजाइन फाइल हुआ वहाँ बेकर जहां बनाना चाहते थे, उस जगह पर ही उस भवन को बनाने का निर्णय किया गया। फरवरी 1921 में उस भवन का शिलान्वास इयक ऑफ कॉर्ट प्रिस अर्थात् के हाथ से करवाया गया। करीब सात साल में यह भवन बनकर तैयार हुआ और 1927 में इसका उद्घाटन किया गया। ब्रिटिश पार्लियामेन्ट ने भले ही भारत के लोगों को कानून निर्माण में शामिल करने के लिए इस भवन को बनाना चाहता था लेकिन 1929 में भगवान् सिंह हिंदू इसमें घुसकर बम फेंक दिया जो इस बात की निशाना था कि भारत के लोग ब्रिटिश रहमत पर अपनी भागीदारी नहीं चाहते थे। हालांकि इम्परियल लेजिस्लेटिव काउंसिल हाउस में रहे रहिए राजसभा और अंतर्जाल के लिए राजनीतिक विभाग और वाली विभागों को निर्मित किया गया था। अपनी गैलेंस रॉयस में पगड़ी और सफां बांधे राजे रजावड़े आगे भी लेकिन क्रांतिकारियों और अम जनता के मन मानस में तो कुछ और ही चल रहा था। वह था पूर्ण स्वराज। खैर, इत्याहास के उत्तर चढ़ाव के साथ 1952 में बतार पार्लियामेन्ट (संसद) के रूप में लुटियन के उद्घाटन के द्वारा वहाँ आगे रहा। उसमें रिसेप्शन रखा गया उस समय ही इसकी छत का एक टुकड़ा टूकर गिर गया था। इसके बाद इसे ऐसे उदाहरण बताये जाते हैं जब उस भवन की भीतीजोरी उजागर हो जाती थी। इसलिए यूपीए सरकार के समय में लोकसभा अध्यक्ष मीरा कुमार ने नये संसद भवन की चार्चा शुरू की थी। हालांकि उस समय सरकार ने इस पर बहुत ध्यान नहीं दिया। लेकिन प्रस्ताव को एकदम से खारिज भी नहीं किया गया। नये संसद भवन की जूरत तो थी ही इसलिए मोदी के दूसरे कार्यकाल में 2020 में इस प्रस्ताव को मंजूरी दी गयी। लुटियन्स दिल्ली में कई बड़े निर्माण का प्रस्ताव किया गया। इसमें थल सेन भवन को यहाँ से बाहर ले जाने, शारीरी भवन, कृषि भवन और उद्योग भवन को टोड्कर उनकी जगह नया भवन बनाने तथा ईंटरिया गांधी कलोन्ड की रूप में शुरू हुआ। इस परियोजना के तहत उपराष्ट्रपति और प्रधानमंत्री निवास की भी राष्ट्रपति भवन परिसर में ही लाने का प्रस्ताव था। सिर्फ बाइसरों हाउस (राष्ट्रपति भवन) को छोड़कर सेन्ट्रल विस्टा प्रोजेक्ट पूरा होने पर लुटियन के सभी निर्माण धरोहर में बदल दिये जाएं।

भारतीय ज्ञान परंपरा....

कृष्णोपनिषद्

यह उपनिषद् अथर्ववेदीय परम्परा से सम्बद्ध है। इसका शुभारम्भ मुनियाँ एवं भगवान् के बीच प्रस्तोतर के रूप में हुआ है। जिसमें भगवान् राम के द्वारा कृष्णवतार ग्रहण करने की प्रतिक्रिया की गई है। तदुसुरा भगवान् के विविध लीला-विग्रह ही कृष्णवतार के समय के विभिन्न पात्रों के रूप में अवतरित हुए हैं। निकर्वतः कहा गया है कि उन भगवान् श्री कृष्ण ने स्वर्वाचियों को एवं सर्वतात्त्व वैष्णवउपनिषद् का वृथावतील पर अवतरित किया है, जो भी मनुष्य इस तरह उन भगवान् को जानता है, वह समस्त तीर्थों के फल को प्राप्त कर लेता है और शारीरिक बन्धनों से सदा के लिए मुक्ति प्राप्त कर लेता है। इसी फलस्तुति के साथ यह उपनिषद् पूर्ण होती है।

हे देव! हम कोनों से कल्पाणकारी बातें सुनें, आँखों से कल्पाणकारी (दृश्य) देखें, हम हृष-पृष्ठ अंगों और शरीर से ईश्वर द्वारा प्रदत्त पूरी आत्म देवहित कार्यों में बितायें। महान् कीर्ति सम्प्रदान देवराज इन्द्र हमारा कल्पाण करें। सर्वतात्त्व पूरा देवता हमारा कल्पाण करें। अरिष्णेनि (जिसकी गति अवरुद्ध न की जा सके), तार्क्य (गरुड़) तथा बृहस्पतिदेव हमारा



कल्याण करें। त्रिविध तापों की शान्ति हो।

सर्वांग सुदर्द, सच्चिदानन्द स्वरूप, महाविष्णु के अवतारी श्री रामचन्द्र जी को देखकर बनवासी मुनियाँ बड़े आश्वर्यचिकित हुए। (उन्हें धर्ती पर अवतरित होने के लिए ब्रह्मा जी का आदेश हाने पर) त्रिविधों ने उनसे (राम से) कहा— हम सब (धर्ती पर अवतरित होने के अच्छा नहीं मानते हैं। हम अपाका आलिंगन (अत्यन्तिक निकटता) चाहते हैं। (भगवान् ने कहा— हमारे) अन्य अवतार कृष्णवतार में तुम सभी गोपिका बनकर मेरा आलिंगन (अतिसर्विकता) प्राप्त करो। (त्रिविधों ने पुनः कहा— हमारे— जो अन्य अवतार हों, (उनमें) हमें गोप-गोपिका बना जाएं। आपका साक्षिध्य प्राप्त करने की स्थिति में हमें ऐसा शरीरी (गोपिका आदि) धारण करना स्वीकार्य है, जो आपका स्पर्श सुख प्रदान कर सके। रुद्र आदि सभी देवों की यह सेवेयुक्त प्रार्थना सुनकर स्वयं आदि पुरुष भगवान् ने कहा— हे देवों! मैं अपने अंग-अवयवों के स्पर्श का अवसर तुम्हें निर्वित रूप से प्रदान करता रहूँगा। मैं तुम्हारी इच्छा को अवश्य पूर्ण करूँगा।

क्रमशः ...

ज्ञान/मीमांसा

नीतीश के प्रयास पर बड़ा प्र०नविन्ह

अजय सेठिया

विपक्षी एकता के लिए नीतीश कुमार को दी गई जिम्मेदारी के बीच कांग्रेस ने यूपीए को पुनर्जीवित करने के प्रयास सुरु कर दिए हैं। नीतीश कुमार सभी जागरूक दलों को एक मंच पर लाकर लोकसभा चुनाव में हर सीट पर भाजपा के सामने एक उम्मीदवार खड़ा करने की कोशिशों में जुटे हैं। अनुभवी कांग्रेस को पता है कि ऐसा संभव ही नहीं है, क्योंकि ऐसे आधा दर्जन से जिनका दल से वह यहाँ भी हाउस ऑफ लॉइंस और हाउस ऑफ कॉमन्स जैसे दो चैम्बर बनाने के नियम हुआ था जिसमें एक में राजा राजवाड़ों तथा विशेष लोगों को नियुक्त किया जाना था तो दूसरे में सीमित मताधिकार के जरूर जैसे एक इसकी लागत विवरण में लिए गए थे। इसलिए 1912-13 में नयी दिल्ली की रचना कर रहे दो ब्रिटिश वास्तुकार एडविन लुटियन और हर्बर्ट बेकर को जिम्मेदारी दी गयी कि वो इसके लिए अपना अपना डिजाइन प्रस्तुत करें। एडविन लुटियन जहां गोल धेरे में इम्परियल लेजिस्लेटिव काउंसिल हाउस (बाद में पार्लियामेन्ट) का भवन बनाना चाहते थे, वहाँ हर्बर्ट बेकर इसे भिजुअ अकार में निर्मित करना चाहते थे। हर्बर्ट बेकर उसे वहाँ बेकर बनाने के लिए एक एक भवन मान ली गयी जहां लुटियन का गोल धेरे वाला डिजाइन फाइल हुआ वहाँ बेकर जहां बनाना चाहते थे, उस जगह पर ही उस भवन को बनाने का निर्णय किया गया। फरवरी 1921 में उस भवन का शिलान्वास इयक ऑफ कॉर्ट प्रिस अर्थात् के हाथ से करवाया गया। करीब सात साल में यह भवन बनकर तैयार हुआ और 1927 में इसका उद्घाटन किया गया। ब्रिटिश पार्लियामेन्ट ने भले ही भारत के लोगों को कानून निर्माण में शामिल करने के लिए इस भवन को बनाना चाहता था लेकिन 1929 में भगवान् सिंह हिंदू इसमें घुसकर बम फेंक दिया जो इस बात की निशाना था कि भारत के लोग ब्रिटिश रहमत पर अपनी भागीदारी नहीं चाहते थे। हालांकि इम्परियल लेजिस्लेटिव काउंसिल हाउस में रहे रहिए राजसभा और अंतर्जाल के लिए राजनीतिक विभागों को निर्मित किया गया था। अपनी गैलेंस रॉयस में पगड़ी और सफां बांधे राजे रजावड़े आगे भी लेकिन क्रांतिकारियों और अम जनता के मन मानस में तो कुछ और ही चल रहा था। वह था पूर्ण स्वराज। खैर, इत्याहास के उत्तर चढ़ाव के साथ 1952 में बतार पार्लियामेन्ट (संसद) के रूप में लुटियन के उद्घाटन के द्वारा वहाँ आगे रहा। उसमें रिसेप्शन रखा गया उस समय ही इसकी छत का एक टुकड़ा टूकर गिर गया था। इसके बाद इसे ऐसे उदाहरण बताये जाते हैं जब उस भवन की भीतीजोरी उजागर हो जाती थी। इसलिए यूपीए सरकार के समय में लोकसभा अध्यक्ष मीरा कुमार ने नये संसद भवन की चार्चा शुरू की थी। हालांकि उस समय सरकार ने इस पर बहुत ध्यान नहीं दिया। लेकिन प्रस्ताव को एकदम से खारिज भी नहीं किया गया। नये संसद भवन की जूरत तो थी ही इसलिए मोदी के दूसरे कार्यकाल में 2020 में इस प्रस्ताव को मंजूरी दी गयी। लुटियन्स दिल्ली में कई बड़े निर्माण का प्रस्ताव किया गया। इसमें थल सेन भवन को यहाँ से बाहर ले जाने, शारीरी भवन, कृषि भवन और उद्योग भवन को टोड्कर उनकी जगह नया भवन बनाने तथा ईंटरिया गांधी कलोन्ड की रूप में शुरू हुआ। इस परियोजना के तहत उपराष्ट्रपति और प्रधानमंत्री निवास की भी राष्ट्रपति भवन परिसर में ही लाने का प्रस्ताव था। सिर्फ बाइसरों हाउस (राष्ट्रपति भवन) को छोड़कर सेन्ट्रल विस्टा प्रोजेक्ट पूरा होने पर लुटियन के सभी निर्माण धरोहर में बदल दिये जाएं।



बाद भी सोनिया गांधी के साथ सं

